2019年度中山市文艺精品扶持拟入选项目

名单公示

# 根据《中山市文艺精品扶持资金管理办法》，按照《关于申报2019年度中山市文艺精品扶持资金资助项目的通知》安排，市文艺精品评审小组对有关单位和镇区报送的项目进行了前置审核，并组织专家进行评审，经市委宣传部复审，拟对76件优秀文艺作品和13个重点文艺项目予以扶持。现将入选名单公示如下（见附件），时间从2019年11月28日至2019年12月2日止。如发现入选项目有违法、违规、虚假申报以及涉嫌侵犯他人知识产权或有其他争议的，请于公示期内，以信函、电话、邮箱等方式向市委宣传部实名反映。

# 通讯地址：中山市东区松苑路1号市委大楼615室；邮政编码：528403；联系人：罗先生；电话：0760-88887411；邮箱：zswycbk@163.com。

# 

# [附件：1、2019年度中山市优秀文艺作品拟扶持名单](http://www.fsxcb.gov.cn/gzdt/tzgg/201908/W020190815651188030943.xlsx)

# 2、2019年度中山市重点文艺项目拟扶持名单

中山市文艺精品评审小组办公室

2019年11月28日

附件1

2019年度中山市优秀文艺作品拟扶持名单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **序号** | **作品名称** | **申报单位或作者** | **备注** |
| 文学作品 | 1 | 小说《思南》 | 李智勇（马拉） | 花城出版社 出版 |
| 2 | 小说集《葬礼上的陌生人》 | 李智勇（马拉） | 太白文艺出版社 出版 |
| 3 | 传记《浮世清欢岁月安好李清照传》 | 禹媚（慕容素衣） | 百花洲文艺出版社 出版 |
| 4 | 散文集《从前慢，爱一人》 | 禹媚（慕容素衣） | 北京理工大学出版社 出版 |
| 5 | 纪实《香山魂》 | 欧阳小华 | 广东人民出版社 出版 |
| 6 | 纪实《人生无悔》 | 徐秀玲（妍冰） | 四川民族出版社 出版 |
| 7 | 小说《断魂刀》 | 邓祖平 | 团结出版社出版 出版 |
| 8 | 诗集《柔软的石头》 | 徐 林 | 四川民族出版社 出版 |
| 9 | 小说《小心蹚过成长这条河》 | 匡香华（筐筐） | 四川民族出版社 出版 |
| 10 | 小说《飞驼岭传奇》 | 蒋晓辉（中山黑威） | 团结出版社 出版 |
| 11 | 小说《到老挝去》 | 吴剑华 | 九州出版社 出版 |
| 12 | 诗集《花山岭》 | 夏志红 | 四川民族出版社 出版 |
| 13 | 文集《海的畅想》 | 黄金湖（湄渌） | 团结出版社 出版 |
| 14 | 随笔《拥抱阳光我和体育的故事》 | 于 湘 | 光明日报出版社 出版 |
| 15 | 小说集《风中的瓶子》 | 廖洪玉 | 江苏凤凰美术出版社 出版 |
| 16 | 散文集《即使生命如尘也愿岁月如歌》 | 温秀媚（晚秋） | 江苏凤凰文艺出版社 出版 |
| 17 | 诗集《骑着月亮飞行》 | 王晓波 | 广东省第三届“桂城杯”诗歌优秀奖 |
| 18 | 剧本《生死诺》 | 谭功才、陈剑兰 | 全国少数民族影视题材剧本优秀奖 |
| **类别** | **序号** | **作品名称** | **申报单位或作者** | **备注** |
| 美术书法摄影作品  美术书法摄影作品 | 1 | 美术《侗寨新造》 | 余烜军 | 入选“翰墨青州”2018全国中国画展 |
| 2 | 美术《等候》 | 黄发策 | 入选第三届中国民族美术双年展 |
| 3 | 美术《雪意将成满地霜》 | 张明军 | 获广东省第七届中国画展 优秀奖 |
| 4 | 美术《小世界》 | 梁静雯 | 入选“丰子恺杯”第十二届全国漫画展 |
| 5 | 美术《十月的那天》 | 陈新源 | 获广东省第六届漆画作品展 优秀奖 |
| 6 | 美术《城里的树》 | 陈新源 | 入选第五届全国漆画展 |
| 7 | 美术《意在山林》 | 陈 云 | 获第四届广东岭南美术大展 优秀奖 |
| 8 | 美术《我方唱罢你登场》 | 陈 云 | 入选第五届“三毛杯”全国漫画大展 |
| 9 | 美术《甘南印象》 | 龙莹婧 | 入选“悲鸿精神”第三届全国中国画展 |
| 10 | 美术《青春结“棒”好光景》 | 郑红梅 | 入选“感恩海洋 潮起象山”全国中国画展 |
| 11 | 美术《棒球小镇女垒英姿》 | 郑红梅 | 入选“生态龙岩 红色闽西”全国中国画展 |
| 12 | 美术《逐梦之节日快乐》 | 余镇河 | 入选“生态龙岩 红色闽西”全国中国画展 |
| 13 | 美术《聆听》 | 余镇河 | 入选“国风盛典”首届全国中国画展 |
| 14 | 美术《热土》 | 邱敏君 | 入选“美好中国 24节气主题创作”全国画展 |
| 15 | 美术《热土之二》 | 邱敏君 | 获广东省第八届水彩、粉画展 铜奖 |
| 16 | 美术《对弈》 | 杨 宁 | 获广东省第八届水彩、粉画展 优秀奖 |
| 17 | 美术《秋的记忆》 | 肖 伟 | 获广东省第八届水彩、水粉画展 铜奖 |
| 18 | 美术《少年的夏天》 | 肖 伟 | 入选“镶嵌中国”全国马赛克艺术展 |
| 19 | 美术《葵梦》 | 师雪雁 | 获广东省第六届漆画作品展 优秀奖 |
| 20 | 美术《天下没有远方》 | 唐海燕 | 入选第三届中国民族美术双年展 |
| 21 | 美术《棒球舞春风》 | 唐海燕 | 入选大潮起珠江——改革开放40周年全国美展 |
| 22 | 雕塑《蒙古汉子》 | 李垚儒 | 入选第三届广东当代陶艺大展 |
| 23 | 雕塑《吉日格勒》 | 李垚儒 | 获广东省第二届（泥塑展） 铜奖 |
| 24 | 设计《云谷小镇》 | 孔祥国 | 获德国红点奖等 |
| 25 | 设计《壹剔過》 | 孔祥国 | 获德国红点奖等 |
| 26 | 设计《OOTO UNION/欧托联盟》 | 张 宁 | 获德国红点奖、2019金点设计奖 |
| 27 | 设计《“未”家具系列海报》 | 洪 卫 | 获DFA亚洲最具影响力设计奖等 |
| 28 | 设计《“梅兰竹菊”系列椅》 | 洪 卫 | 入选第三届中国设计大展 |
| 29 | 书法《比丘尼昙媚造像题记》 | 周红钊 | 入选“天下大同魏碑故里”名家书法作品展 |
| 30 | 书法《书房龙门对》 | 公春江 | 获广东省第六届“南雅奖”书法篆刻展 铜奖 |
| 31 | 书法《清代题画诗五首》 | 公春江 | 入选全国第三届篆书展 |
| 32 | 书法 楷书条幅 | 谢维智 | 获广东省第六届“南雅奖”书法篆刻展 银奖 |
| 33 | 篆刻 石翌辰印痕》 | 石小虎 | 中国书协培训中心2018年教学成果前50名 |
| 34 | 篆刻《石小虎朱迹》 | 石小虎 | 首届“介堪去疾杯”全国泰顺石篆刻赛 三等奖 |
| 35 | 书法《何绍基论书选》 | 陈剑锋 | 入选全国第三届册页书法展 |
| 36 | 书法《苏轼散文二篇》 | 谢学强 | 入选第四届全国“康有为奖”书法展 |
| 37 | 展览《黎柱成山水及梅花作品展》 | 黎柱成 | 在广东、云南、天津、陕西举办个人画展 |
| 38 | 展览《问道——周红钊书法作品展》 | 周红钊 | 广东书画院等主办 |
| 39 | 摄影《叮嘱》 | 李国平 | 入选第三届深圳国际摄影展 |
| 40 | 摄影《好梦连连》 | 文智诚 | 入选第三届深圳国际摄影展 |
| 41 | 摄影《炫舞蓝天》 | 李成清 | 入选第三届深圳国际摄影展 |
| 42 | 摄影《雨中情》 | 刘 臻 | 入选第三届深圳国际摄影展 |
| 43 | 摄影《威武之师》 | 高 隽 | 获广东省第27届摄影展记录摄影 优秀奖 |
| 44 | 摄影《战友情》 | 刘凯涛 | 获广东省第27届摄影展记录摄影 优秀奖 |
| 45 | 摄影《寄望》 | 王国辰 | 获广东省第27届摄影展记录摄影 铜奖 |
| 46 | 摄影《手艺人》 | 于莉莉 | 入选第九届全国农民摄影大展 |
| **类别** | **序号** | **作品名称** | **申报单位或作者** | **备注** |
| 音乐舞蹈曲艺戏剧作品 | 1 | 歌曲《浪漫是个茶叶蛋》 | 叶立龙等 | 2018广东省群众文艺作品音乐类一等奖 |
| 2 | 歌曲《来呀哥！》 | 黄启陆等 | 广东省第七届群众音乐舞蹈花会 金奖 |
| 3 | 阿卡贝拉《梦徘徊》 | 刘 琪等 | 广东省第七届群众音乐舞蹈花会 金奖 |
| 4 | 舞蹈《龙舟鼓》 | 朱东黎等 | 第二届全国“戴爱莲杯”群众舞蹈“魅力之星” |
| 5 | 舞蹈《争当小英雄》 | 朱东黎等 | 第10届全国少儿舞蹈展演“小荷之星” |
| 6 | 舞蹈《重返狼群》 | 刘 楠等 | 2018广东省群众文艺作品舞蹈类一等奖 |
| 7 | 快板(脚本) 《忠犬魂》 | 田金刚 | 2018广东省群众文艺作品曲艺类一等奖 |
| 8 | 曲艺(脚本)《我是人民公仆》 | 缪文森 | 2018广东省群众文艺作品曲艺类一等奖 |
| 9 | 戏剧(脚本)《回家》 | 郑伟等 | 2018广东省群众文艺作品戏剧类一等奖 |
| **类别** | **序号** | **作品名称** | **申报单位或作者** | **备注** |
| 影视作品 | 1 | 5集纪录片《潮涌伶仃洋》 | 广东声屏传媒公司 | 入选2019第一批优秀国产纪录片 |
| 2 | 公益广告《精准扶贫一路向富》 | 广东声屏传媒公司 | 2018全国脱贫攻坚公益广告电视类一等奖 |
| 3 | 微电影《老师 您在哪》 | 中艺龙文化有限公司 | 2018中国报业深度融合发展 微电影十佳奖 |

附件2

2019年度中山市重点文艺项目拟扶持名单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目名称** | **类别** | **项目或作品简介** | **申报单位或作者** |
| 1 | 长篇历史小说  《南粤英雄传》（三部曲） | 文学 | 作品围绕珠江纵队成立前后各个历史事件展开，以真实人物、真实地点和真实战例为基础，通过合理虚构，再现了孙豪、欧初、林锵云等抗日事迹，讴歌了中山人民高涨的爱国热情、空前的民族团结及军民英勇抗击侵略的献身精神和丰功伟绩。全书分《铁血中山》《雁山荡寇》《珠江纵队》三部250多万字，有名有姓人物达240多人。已完成创作。 | 鄢文江 |
| 2 | 长篇小说  《我心中尚未崩坏的地方》 | 文学 | 小说刻画了一组漂在南方青年的群像，是近十年来广东飞速发展的缩略图。程熙与同乡刘小昭在南方人才市场相识，两人开始共同奋斗生活，程熙为还债去中山古镇创业，在小昭的帮助下摆脱了困境。随着时间消逝，两人有了分歧，恋爱、分手、错过、重逢，是否可以再回到从前？全书约20万字，2020下半年出版，影视公司有意向购买版权拍摄网剧。 | 慕容素衣  （禹 媚） |
| 3 | 长篇小说《环》 | 文学 | 描写沙岗墟一带普通民众的生活日常和命运，反映80年代至今的中山商业变迁，和因商业变革带来的生活方式改变以及当今社会人的生活压力和生存努力以及年轻人迷茫求索的精神世界。已基本完成书稿。 | 紫小耕  （翁素萍） |
| 4 | 《我的青春  不属于我》 | 音乐 | 目前已完成歌词创作，计划推出独唱和合唱两个版本，2020年内完成谱曲、编曲、录音、制作等。 | 叶立龙等 |
| 5 | 少儿舞蹈  《爸妈我想你》 | 舞蹈 | 作品获2019国家艺术基金小型剧目作品资助。 | 电子科技大学  中山学院 朱东黎 |
| 6 | 大型音舞诵  《诗意中华》 | 舞台  艺术 | 作品运用音乐、舞蹈、戏曲、朗诵和其他舞台艺术手段，以“音舞诵”形式表现中华优秀诗词，融入经典舞蹈作品。第一幕：万紫千红总是春；第二幕：绿树阴浓夏日长”；第三幕：万类霜天竞自由；第四幕：梅雪争春未肯降；尾声：总把新桃换旧符。已进行可行性方案论证，创作部分文稿及编曲。 | 中山市中等  专业学校及  朱东黎等 |
| 7 | 《红热病》 | 话剧 | 该剧讲述的是共产党员为完成任务和保护保护老百姓慷慨赴死的故事。已完成剧本和词曲创作以及舞美设计，正在排练中。 | 中山火炬歌舞团 |
| 8 | 《香山潮起》 | 情景剧 | 全剧分五幕。以老华侨陈望归带孙女游岐江河、步行街、罗三妹山等地为主轴，展示先辈前贤远赴南洋谋生、不忘报效桑梓的心路历程，展现百年香山历史画卷和海外游子的家国情怀。已完成剧本初稿。 | 蒋志伟 |
| 9 | 《岐海猎狐》 | 戏剧 | 大型抗日战争题材粤剧，全剧分六场，已完成文本创作。 | 缪文森 |
| 10 | 《青春无敌孙中山》（暂名） | 电影 | 讲述孙中山在香山的成长经历和在香港救国理想的形成过程，12岁的孙中山如何踏出革命的第一步，以及青年时期国家情和儿女情的抉择。项目策划中，故事梗概已完成，剧本创作中，计划2020年拍摄后院线放映。 | 中山高志森  影视制作公司 |
| 11 | 《归途》 | 电影 | 此剧反映的是中山籍台湾老兵历尽千辛万苦执意回归故乡的故事。反映两岸人民心向祖国，盼望统一的夙愿。剧本创作中。 | 郑万里  蒋志伟 |
| 12 | 《熊猫棒球》 | 纪录片 | 以棒球运动和孩子成长的故事为主题，通过跟踪拍摄和记录三组人物故事，讲述以“中国棒球之父”梁文友为代表的一群人为中国棒球事业发展的故事以及他们为建设国际棒球小镇所做的贡献。剧本基本完成，拍摄制作中 | 广东声屏传媒  股份有限公司 |
| 13 | 《脊梁》 | 电视剧 | 该剧作为国家广电总局优秀电视剧已通过立项，由广东龙达影业公司和广东声屏公司联合出品，已完成拍摄工作，目前进入补拍和后期制作阶段。 | 广东声屏传媒  股份有限公司 |